

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа № 6»

Нефтекумский городской округ

МКОУ СОШ №6 п. Затеречный

РАССМОТРЕНО

На методическом объединении

Волвенкина С.А.
Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Козина О. А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Доценко Н.И.
Приказ №152 от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности**

«МИР ПРОФЕССИЙ»

для обучающихся 1 – 4 классов начального общего образования

Составитель: Гурбаева Патимат Мусаевна

Учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное состояние школьного образования в России можно охарактеризовать как переходное. В большинстве своем педагоги пришли к пониманию того, что настало время отказаться от репродуктивной парадигмы, где главная задача заключается в обучении, передаче знаний по предмету, а проблемы развития личности не выступали приоритетом, и перейти к развивающей личностно-ориентированной парадигме, признающей ценность личности и ее право на самообразование (Е.В. Бондаревская, Л.С. Выготский, В.П. Зин-ченко, С.В. Кульневич, А.Н. Леонтьев, В.В. Сериков, И.С. Якиманская). Многие проблемы учителей при данном переходе возникают из-за нечеткого понимания, что такое вариативность в образовании. *Вариативность — это не множество учебников по предмету, а возможность для учителя или учительского коллектива выбрать образовательную систему, которая определит образовательный алгоритм данного класса и данной школы* (Р.Н. Бунеев).

Актуальность модернизации содержания общеобразовательной школы определяется государственной и общественной целевой направленностью — сформировать личность, способную занять в жизни достойное место, т.е. вырастить человека, способного нести ответственность за себя, за национальную культуру. Не последним фактором при достижении данной цели выступает задача — помочь определиться молодому человеку в выборе своей профессии, то есть социализироваться.

Однако существует ряд проблем, не решив которые невозможно выполнить этот социальный заказ:

1. Отсутствие преемственности и непрерывности между начальным и средним образованием в предпрофильном обучении.

2. Непонимание того, что вариативное содержание не может быть случайным, произвольным бессистемным набором, а призвано иметь общую методологическую основу, опираться на единую модель психолого-педагогических принципов. А этим требованием может обладать лишь содержание, структурированное в рамках определенного вариатива — со всеми наличными системными качествами (элементы, компоненты, иерархичность, соподчиненность, интегративность и т.д.).

3. Непонимание того, что вариатив должна выбирать вся школа от первого до выпускного класса и работать над созданием единой образовательной среды в определенном направлении развития учащихся.

4. Четкая осознанность актуальности избранной модели, ее способность расширять образовательное пространство образовательного учреждения и инициировать саморазвитие личности учащегося.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на пред профильное образование, сделает учебу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Цель: Построение интегрального образовательного процесса, инициирующего формирование, основ целостного образа сферы человеческой деятельности в начальной школе

Задачи:

- Освоение элементарных знаний о профессиях людей
- Включение учащихся в последовательную деятельность в рамках отношения «Я и мир профессий взрослых людей»
- Формирование представления о различных сферах человеческой деятельности
- Формирование осознанных интересов учащихся в сфере профессиональной деятельности человека

Программа предусматривает 4 года обучения (1—4 классы) и реализуется:

- через интеграцию содержания образовательных областей «естествознание» и «обществознание»;
- через внеклассную работу.

Межпредметная интеграция позволяет обеспечивать развитие представлений о различных сферах человеческой деятельности, познакомить учащихся с конкретными профессиями, предприятиями, учреждениями микрорайона и города, их историей и особенностями функционирования, формировать построение целостного образа мира профессий.

Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений учащихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданского патриотического отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также построения образа «Я» в конкретной профессии. Таким образом, виды деятельности учащихся носят прежде всего поисково-исследовательский, проблемный и творческий характер.

Прогнозируемый результат

В результате изучения курса «Мир профессий» младший школьник должен **Знать:**

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
- основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;
- предприятия и учреждения микрорайона, города;
- основные приемы выполнения учебных проектов.

Уметь:

- оперировать основными понятиями и категориями;
- рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- пользоваться информацией, получаемой на уроках из учебной, художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ;
- переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- выполнять учебные проекты.

Целевое планирование по годам обучения

1 класс «Семья, в которой я живу»

Сфера человеческой деятельности	Вариативный курс «Мир профессий»	Виды деятельности	Примерное кол-во часов	Этапы работы
«Человек - человек»	Кто оберегает наше здоровье?	Развивающие занятия: «Как живёт моя семья». Составление с Незнайкой режима дня.	3 часа	Выбор темы
	Кто ведёт нас по дороге знаний?	Экскурсия по школе.	1 час	Сбор и структурирование информации
		«Люди, которые нас окружают». Готовим заметку в школьную газету	4 часа	Подготовка и презентация <i>информационного проекта «Люди, которые нас окружают»</i>
«Человек - техника»	Золотые руки мастера	Развивающие занятия: «Что умеют мои бабушки», «Любимые занятия в моей семье», «Чему я хочу научиться»	3 часа	Сбор и структурирование информации; подготовка и проведение праздника.
		Экскурсия на выставку народных промыслов	1 час	Сбор и структурирование информации

		Готовим выставку «Своими руками»	4 часа	Подготовка и презентация творческого проекта «Своими руками»
«Человек - художественный образ»	Что такое искусство?	Развивающие занятия: профессии «актер», «художник» и др.	2 часа	Выбор темы
	Знакомство с жизнью замечательных людей города	Экскурсия в театр	2 часа	Сбор и структурирование информации
	Знакомство с достопримечательностями города	«Подарок маме». Пробуем себя в роли артистов	4 часа	Подготовка и презентация ролевого проекта «Подарок для мамы» (сказка)
«Человек - природа»	Мы - часть природы	Развивающие занятия: сельскохозяйственные профессии. Викторины.	3 часа	Выбор темы
	Знакомство с растительным и животным миром	Экскурсии на станцию юных натуралистов, в зоопарк.	1 час	Сбор и структурирование информации
	Проблемы экологии	КТД «Украсим свою школу»	4 часа	Подготовка и презентация акции «Украсим свою школу»
		<i>Итого:</i> <i>Резерв учебного времени:</i>	32 часа 2 часа	

2 класс «Город, в котором я живу»

Сфера человеческой деятельности	Вариативный курс «Мир профессий»	Виды деятельности	Примерное кол-во часов	Этапы работы
«Человек - человек»	Кто оберегает наше здоровье?	Развивающие занятия: профессии «продавец», «журналист», «учитель», «библиотекарь» и др. Путешествие с Незнайкой по улицам родного города	3 часа	Выбор темы
	Кто ведет нас по дороге знаний?	Экскурсия по школе, по улице, на которой расположена школа	1 час	Сбор и структурирование информации
		«Люди, которые нас окружают». Готовим заметку в школьную газету	4 часа	Подготовка и презентация <i>информационного проекта «Люди, которые нас окружают»</i>
«Человек - техника»	Что такое техника?	Развивающие занятия: профессии «инженер», «технолог», «столяр», «плотник» и др. Путешествие с Самоделкиным «Техника вокруг нас»	3 часа	Сбор и структурирование информации
	Золотые руки мастера	Экскурсия на станцию юных техников	1 час	Сбор и структурирование информации
		«Справочник Самоделкина». Готовим популярное пособие	4 часа	Подготовка и презентация <i>творческого проекта «Справочник Самоделкина»</i>
«Человек - художественный образ»	Что такое искусство ?	Развивающие занятия: профессии «дизайнер», «художник» и др.	2 часа	Выбор темы
	Знакомство с жизнью замечательных людей города	Экскурсия в театр	2 часа	Сбор и структурирование информации
	Знакомство с достопримечательностями города	«Подарок бабушкам».	4 часа	Подготовка и презентация <i>ролевого проекта «Подарок для бабушки» (театрализованное представление)</i>

«Человек - природа»	Мы - часть природы	Развивающие занятия: профессии «зоолог», «биолог», «ветеринар» и др. «Здравствуй, инопланетянин!» Викторины, развивающие занятия	3 часа	Выбор темы
	Знакомство с растительным и животным	Экскурсии на станцию юных натуралистов, в дендрарий	1 час	Сбор и структурирование информации
	Проблемы экологии	КТД «Украсим свою школу»	4 часа	Подготовка и презентация акции «Украсим свою школу»
		<i>Итого:</i> <i>Резерв учебного времени:</i>	32 часа 2 часа	

3 класс «Страна, в которой я живу»

Сфера человеческой деятельности	Вариативный курс «Мир профессий»	Виды деятельности	Примерное кол-во часов	Этапы работы
«Человек - человек»	Наше питание	Развивающие занятия: профессии «повар», «кондитер» и др. Познавательная игра «Русская хозяйка». Урок-аукцион «Скатерть»	3 часа	Выбор темы
	Формирование здорового образа жизни	Экскурсия на кондитерскую фабрику. Экскурсия в школьный буфет	2 часа	Сбор и структурирование информации
		«Осенние посиделки». Пробуем себя в роли кулинаров	3 часа	Подготовка и презентация <i>творческого проекта «Книга кулинарных рецептов»</i>
«Человек - природа»	Мы - часть природы	Развивающие занятия «Сказочный мир подводного царства», «Сказочный мир леса»	2 часа	Выбор темы
	Знакомство с растительным и животным миром	Экскурсия в Уголок живой природы	1 час	Сбор и структурирование информации
	«Красная книга». Проблемы экологии	КТД «Мой четвероногий друг». «Экологический суд»: пробуем себя в роли защитников животных	5 часов	Подготовка и презентация <i>информационного проекта «Мой четвероногий друг»</i>
		Развивающее занятие «Профессия водитель» и др. Игра-путешествие «Самоделкин и машина времени»	2 часа	Выбор темы
	Предприятия нашего города, нашей страны	Экскурсия на завод	1 час	Сбор и структурирование информации
		КТД «Дневник путешествия с Самоделкиным» (путеводитель). Торжественная церемония награждения «Мастеренок 21 века»	5 часов	Подготовка, презентация творческого проекта «Дневник путешествия с Самоделкиным»

Что такое архитектура?	Развивающие занятия: профессии «архитектор», «строитель», «каменщик», «плиточник» и др. Викторина «Мой город»	2 часа	Выбор темы
Знакомство с новостройками города	Экскурсия на стройку	1 час	Сбор и структурирование информации
Знакомство с достопримечательностями города	КТД Макет «Город будущего». Пробуем себя в роли архитекторов	5 часов	Подготовка и презентация творческого проекта «Город будущего»
	Итого: Резерв учебного времени:	32 часа 2 часа	

4 класс «Мир, в котором я живу»

Сфера человеческой деятельности	Вариативный курс «Мир профессий»	Виды деятельности	Примерное кол-во	Этапы работы
«Человек - человек»	Что такое сфера обслуживания?	Развивающие занятия: профессии «парикмахер», «продавец», «почтальон» и др.	2 часа	Выбор темы
	Профессии людей сферы обслуживания: «парикмахер», «продавец», «кондуктор»,	Экскурсия на главпочтамт	2 часа	Сбор и структурирование информации
		КТД «Письмо другу в город-побратим»	4 часа	Подготовка и презентация <i>информационного проекта «Я умею писать»</i>
«Человек - техника»	Что такое рынок труда?	Развивающие занятия. Профессия «водитель». Викторина «Всегда найдется дело для умелых рук»	2 часа	Выбор темы
		Экскурсия на завод машиностроения	2 часа	Сбор и структурирование информации
		КТД «Промышленные предприятия нашего города»	4 часа	Подготовка и презентация <i>информационного проекта «Атлас «Промышленные предприятия нашего города»</i>
Человек-художественный образ»	Что такое культура?	Развивающие занятия: профессии «археолог», «художник», «дизайнер» и др.	2 часа	Выбор темы
	Народное ремесло	Экскурсия в художественный музей.	4 часа	Выбор темы
		ктд «Народные ремесла». Подготовка индивидуальных исследовательских проектов	2 часа	Подготовка и презентация <i>индивидуальных исследовательских проектов «Народные ремесла»</i>

«Человек - природа»	Почему нужно быть природе другом?	Развивающее занятие «Знай и люби свой край» КТД «Все профессии нужны, все профессии важны»	2 часа	32 часа 2 часа
	Что такое патриот Родины?	Экскурсия в Городской центр занятости населения	2 часа	Сбор и структурирование информации
		КТД «Все профессии нужны, все профессии важны»	4 часа	Подготовка и презентация <i>праздника «Все профессии нужны, все профессии важны»</i>
		<i>Итого:</i> <i>Резерв учебного времени:</i>	32 часа 2 часа	

ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Проблема выбора необходимого метода возникала перед педагогами всегда. Но в новых условиях нам необходимы новые методы, позволяющие по-новому организовать процесс обучения, взаимоотношения между учителем и учеником. Ученики сегодня другие, и роль учителя также должна быть другой (тью-торской, например). Как организовать обучение через желание? Как активизировать учащегося, стимулируя его природную любознательность, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению новых знаний? Каким методом?

Инновационный поиск новых средств приводит к пониманию того, что нужны деятельностные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы обучения.

Не меньшее значение для активизации и интенсификации деятельности учащихся имеет использование в школах проектной технологии.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он был предложен и разработан в 20-е годы прошлого века американским философом и педагогом Дж. Дьюи, его учеником В.Х. Килпатриком и основывался на гуманистических идеях в философии и образовании. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, используя целенаправленную деятельность учеников с учетом их личной заинтересованности в этих знаниях и с получением реального результата. В России идеи проектного обучения практически возникли в то же время. Уже в 1905 г. русский педагог СТ. Шацкий возглавил небольшую группу коллег, пытавшихся активно использовать проектные методы в практике преподавания. После Октябрьской революции их идеи и опыт работы стали широко внедряться в практику школы, но недостаточно продуманно и последовательно, и в 1931 г. постановлением ЦК ВКП(б) метод проектов был осужден, а использование его в работе учителя было запрещено.

Вместе с тем, в зарубежной практике он весьма успешно развивался и приобретал популярность. В настоящее время, когда и в нашей стране возникла необходимость в качественно новых характеристиках образовательных систем, в которые входят вариативность, полифункциональность, ценностнообразность, акцент на освоение учащимися ценностей и способов деятельности человека в социокультурной среде, метод проектов снова востребован и популярен.

В основе метода проектов лежит:

- развитие познавательных умений и навыков учащихся;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение самостоятельно конструировать свои знания;
- умение интегрировать знания из различных областей наук;
 - умение критически мыслить.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, а иногда и месяцев). Это задача личностно-ориентированной педагогики. **Проектная технология предполагает:**

- наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения;
- практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов;
 - самостоятельную деятельность ученика;

- структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов;
- использование исследовательских методов, т.е. определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования. Обсуждение методов исследования, сбор информации, оформление конечных результатов. Презентация полученного продукта, обсуждение и выводы.

Использование метода проектов предполагает отход от авторитарного стиля обучения, с одной стороны, но с другой — предусматривает хорошо продуманное, обоснованное сочетание методов, форм и средств обучения.

А для этого учителю необходимо:

- владеть всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, уметь организовать исследовательскую самостоятельную работу учащихся;
- уметь организовать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения, не подавляя учеников своим авторитетом;
- устанавливать и поддерживать в группах работающих над проектом деловой, эмоциональной настрой, направляя учащихся на поиск решения поставленной проблемы;
- уметь интегрировать содержание различных предметов для решения проблематики выбранных проектов.

Работа над проектами достаточно сложная, поэтому необходимо постепенно готовить учеников младших классов для предстоящей работы. Для участия в проектной деятельности ученики должны владеть основными исследовательскими методами: поиском источников информации, сбором и обработкой данных, видеть и выдвигать проблемы и методы их решения¹.

Типология проектов в курсе «Мир профессий»

В течение учебного года выполняется 4 межпредметных проекта (в течение четверти реализуется один проект). Программой курса предусмотрена классификация проектов по доминирующей деятельности учащихся, предложенная И.С. Сергеевым².

Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в СМИ (школьная газета). Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

Ролевой проект. Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роль литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания.

Этапы работы над проектом

Содержание работы на этапе	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
<i>1 этап - подготовительный</i>		
<p>На данном этапе проводится развивающее занятие, целью которого является:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичного представления об определенной профессии человека; - формирование интереса к данной профессии, развитие определенных навыков профессии; - создание условий и возможностей для дальнейшей творческой деятельности 		
<i>2 этап - организация проектной работы</i>		
<i>Актуализация знаний</i>		
Выбор темы и целей проекта (через проблемную ситуацию, беседу, анкетирование и т.п.); Определение количества участников проекта, состава группы.	Обсуждение темы с учителем, получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают цели.	Предлагает заранее подготовленные карточки, картинки с различными изображениями - темами будущих сообщений. Помогает в постановке целей.
<i>Плановые работы</i>		
<p>1. Определение источников информации.</p> <p>2. Планирование способов сбора и анализа информации.</p> <p>3. Планирование итогового продукта (формы представления результата). Продукт: - отчет (устный, письменный, с демонстрацией материалов); - издание фильма, макета, сборника и т.п.; - организация конференции, праздника и т.п.</p>	<p>Вырабатывается план действий. Как можно это сделать? Определить основные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «понаблюдать»; - «посмотреть в компьютере»; - «задать вопросы родителям, специалистам»; - «подумать самостоятельно»; - «посмотреть в книгах»; - «посмотреть по телевизору» и т.п.; <p>Формулируются задачи.</p>	Предлагает идеи, высказывает предположения, определяет сроки работ (поэтапно).
4. Установление критериев оценки результатов работы.		
5. Распределение обязанностей среди членов команды.		
<i>Исследовательская деятельность</i>		
Сбор информации, решение промежуточных задач. Основные формы работы: интервью, опросы, наблюдения, изучение литературных источников и т.п. Организация экскурсий, экспериментов и т.п.	Проводят исследования, решая промежуточные задачи. Фиксируют информацию различными способами: запись, рисунок, коллаж, схема, изображение символами, закладки.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью, организует, координирует в случае необходимости отдельные этапы проекта.
<i>Результаты и выводы</i>		
Анализ информации. Формулировка выводов.	Анализируют информацию. Оформляют результаты.	Наблюдает, советует.

Обработка информации.		
<i>Представление готового продукта (презентация)</i>		
Представление разнообразных форм результата работы.	Отчитываются, отвечают на вопросы слушателей, полемизируют, отстаивают свою точку зрения, делают окончательные выводы.	Слушает, задает вопросы в роли рядового участника.
<i>Оценка процессов и результатов работы</i>		
	Участвуют в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок.	Оценивает усилия учащихся, креативность мышления, качество использована источников, потенциал продолжения работы по выбранному направлению.

Тематика проектов курса «Мир профессий» касается профессий человека, его деятельности в разных сферах услуг с целью углубления знаний учащихся младших школьников с учетом их возрастных особенностей. Выбирая темы для проектов, необходимо опираться, прежде всего, на потребности и интересы учеников, учитывать привычные для них способы получения информации. Так, в начальной школе можно применить анкетирование или опрос, в котором учащимся можно предложить выделить различные проблемы и попросить подчеркнуть из них те, которые им наиболее интересны (три или пять). Не беда, если учащиеся не отметили те вопросы, на которые был ориентирован сам учитель. Проект тем и хорош, что в нем можно интегрировать проблемы и менять акценты.

Второй путь, по которому можно пойти, — это обсуждение проблем, интересующих учащихся. Для этого следует выписать их на доске и попробовать объединить общим понятием или общей темой.

Так, например, начиная работать над проектом «Книга кулинарных рецептов» (3 класс), необходимо следующие области взаимодействия: окружающий мир: профессии «кондитер», «повар», «официант» и др.

Технология: пища, костюм.

История: изучение истории вопроса. Влияние культуры народов на рецептуру изготовления хлеба, хлебобулочных изделий и т.п.

Так формируется межпредметный творческий проект, требующий изучения большого количества материала.

Для того чтобы определить группу учащихся для работы над этим проектом, им можно предложить следующую анкету:

Выберите для себя самый интересный вопрос:

1. Как люди научились выпекать хлеб (хлебобулочные изделия)?
2. Одинаково ли выпекается хлеб (хлебобулочные изделия) у разных народов?
3. Кто выпекает хлеб (хлебобулочные изделия) для нас сегодня? Есть ли у них форма одежды? Почему она выглядит именно так? Может ли она выглядеть по-другому?
4. Кулинарные рецепты выпечки хлеба (хлебобулочных изделий) у разных народов.
5. И т.п.

Из тех, кто выбрал соответствующие теме вопросы исследований, формируются группы. По интересам: «историки», «кулинары», «инспекторы» и т.п. Следующий вопрос: как исследовать? Для учащихся младших классов лучше всего организовать экскурсии на предприятия, для того чтобы они могли «увидеть» и «измерить». Для того чтобы они могли «услышать», необходимо составить беседы или сообщения. Необходимо организовывать обучение работе с библиотечным каталогом и в Интернете, чтобы они могли «прочитать».

Одним из самых интересных, но и самых сложных этапов является презентация проектов. Учителю необходимо очень четко представлять, что сделано детьми, и самому выстроить логику представления проекта.

Презентация проекта «Книга кулинарных рецептов» может выглядеть следующим образом:

- выступление «историков» — продукт «Страницы истории» в кулинарную книгу;
- выступление «инспекторов» — продукт «Культура профессии» (правила поведения; форма одежды (рисунки, фотографии, дизайн новой формы));
- выступление «кулинаров» — продукт (различная выпечка, страницы рецептов в кулинарную книгу). И т.п.

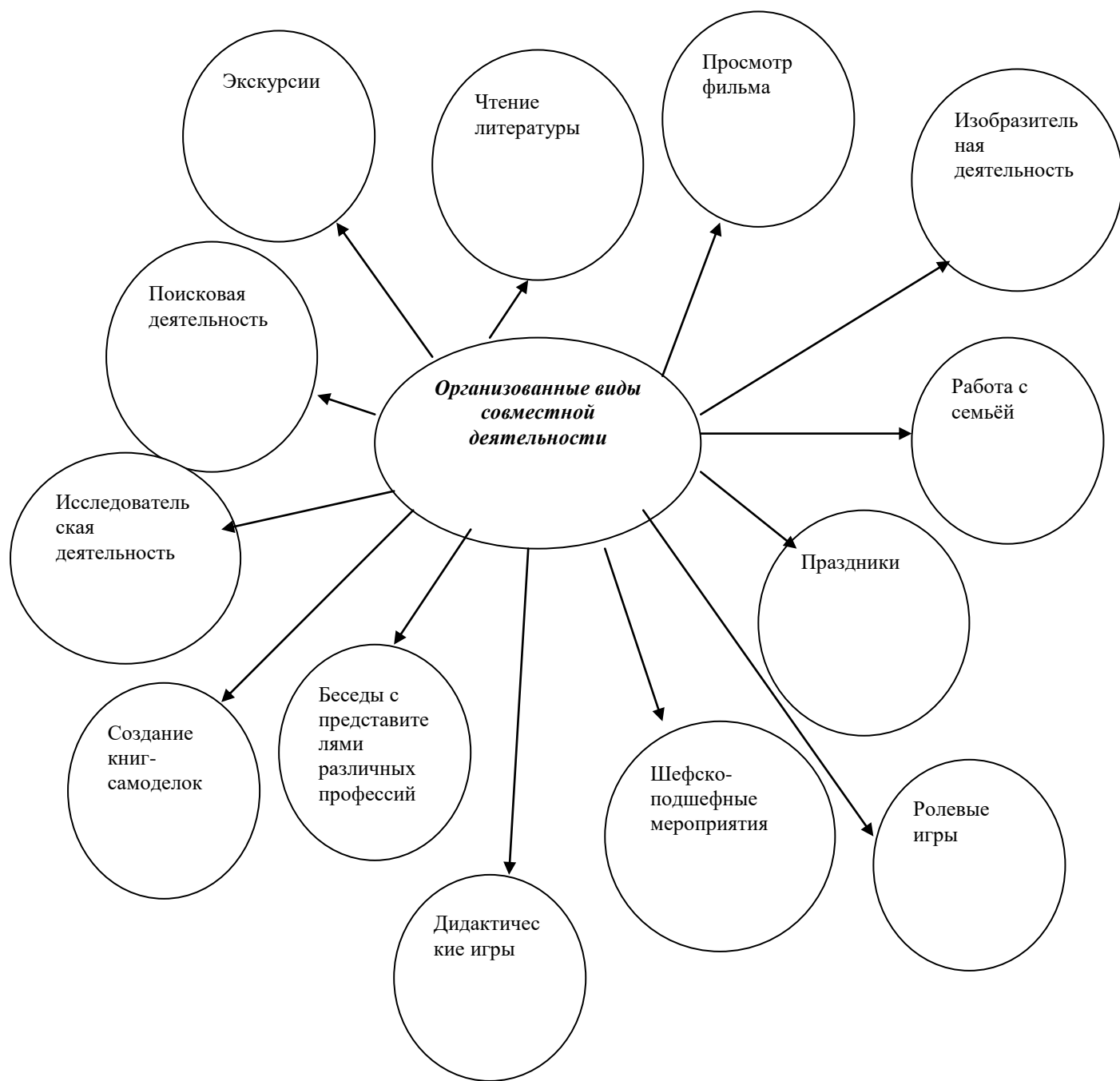
На презентации можно приглашать как родителей, так и ребят из других классов.

Школьная практика работы над проектом показывает, что в проекте нет

«неуспевающих» детей. Интерес, радость, творческий поиск, жаркие споры — каждому находится дело по душе.

Таким образом, проектная деятельность способна наполнить смыслом жизнь и деятельность детей. В обобщенном виде — это опыт осмысленного и рефлексированного поведения в мире, что значительно важнее и предметных ЗУНов, и «умений проектировать». Внутренним результатом проектной деятельности для ребенка является накопление смыслов, оценок, отношений, поведенческих диспозиций.

Совместная деятельность учителя и учащихся



Список литературы

1. *Алексеев В.А.* 300 вопросов и ответов о насекомых - Ярославль, Академия развития, 1998.
2. *Аношкина Е.Н.* 300 вопросов и ответов о птицах. - Ярославль, Академия развития, 1998.
3. *Бабенко В.Г., Кузнецов А.А.* Птицы Красной книги СССР. - М, Педагогика, 1998.
4. *Бабин Д.М.* Мир комнатных цветов. - Минск, Миринда, 2000.
5. *Беляева В.С., Василевская С.Д.* Изучаем природу родного края. - М., Просвещение, 1971.
6. *Бровкина Е. Т.* Рыбы наших водоемов. – М.: Дрофа, 2004.
7. *Войнич А., Херцег Э.* Одна ласточка весны не делает: Пер. с венг.- М., Мир, 1985.
8. *Волков А.* Земля и небо. – М.: издательство «Детская литература», 1972.
9. *Грехова Л. И.* В союзе с природой: Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми: Учебно-методическое пособие. – М.: ЦГЛ, Ставрополь, 2003.
10. *Дайн Г. Л.* Детский народный календарь. Приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделия. / Ил. Л. Ермиловой. – М.: Дет. лит., 2001.
11. *Завальнюк Л.К.* О профессиях. – Омега, 2007. – 67с.
12. *Зверев А.Т.* Экологические игры. - М., ООО Издательский дом Оликс 21 век , 2001.
13. *Иванова А. И.* Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
14. Как воспитать в ребенке творческую личность? / Серия «Мир вашего ребенка». – Ростов н/Д: Феникс, 2004.
15. *Князева О. Л., Маханева М. Д.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
16. *Коломина Н.В.* Воспитание основ экологической культуры. - М., ТЦ Сфера , 2003.
17. *Лопатина А.С., Скренцова М.В.* Секреты мастерства. 62 урока о профессиях и мастерстве. – М: ООО Книжный дом Локус. – 2002. 352 с.
18. *Лыкова И.А.* Лепим, фантазируем, играем. - М., ТЦ Сфера , 2001.
19. *Манакова М.Д.* Моя первая книга о профессиях. – Прф-Пресс . -2007. – 16с.
20. *Межжиева М.В.* Развитие творческих способностей у детей 5-10 лет. - Ярославль, Академия развития, 2002.
21. *Михайлова М.А.* Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
22. *Пантелеев Г. Н. и др.* Декоративное искусство – детям. М., 1976.
23. *Петров В.В.* Растительный мир нашей родины. - М., Просвещение, 1981.
24. *Перевертень Г.И.* Самоделки из разных материалов. - М., Просвещение, 1985.
25. *Потапова Т.Н.* Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – Сфера. – 2009. 64с.